Journal de bord

SECONDAIRE

**DIFFUSER**

Module 2 : Proposer
des contenus de cours à distance : méthodes et outils



Journal de bord

Module 2
Proposer des contenus de cours à distance : méthodes et outils

Objectifs du module

* Comprendre la théorie cognitive de l’apprentissage multimédia.
* Diffuser du texte et des images.
* Diffuser du contenu audio et vidéo.
* Diffuser du contenu multimédia en comprenant la diffusion dans un environnement numérique d’apprentissage (ENA) et en vous y adaptant.

Section : Comprendre la théorie cognitive de l’apprentissage multimédia

1. Que retenez-vous de la théorie de l’apprentissage multimédia? Quels sont les principes que vous ne voulez absolument pas oublier?

|  |  |
| --- | --- |
| [ ]  | Supprimer toutes les informations non essentielles. |
| [ ]  | Mettre en évidence. |
| [ ]  | Éviter la redondance. |
| [ ]  | Rapprocher les images des textes. |
| [ ]  | Faire apparaître les animations simultanément avec les narrations et non après. |
| [ ]  | Fragmenter les contenus. |
| [ ]  | Préparer les élèves aux cours en leur envoyant des activités préalables. |
| [ ]  | Éviter de surcharger le canal visuel. |
| [ ]  | Combiner mot et image pour faciliter le traitement de l’information. |
| [ ]  | Utiliser le « tu » ou le « vous ». |

Section : Diffuser du texte et des images

1. Quels conseils retenez-vous pour rendre votre écriture plus lisible?

1. Quels sont les outils que vous aimeriez explorer davantage pour rendre votre visuel captivant?

Section : Diffuser du contenu audio et vidéo

1. Avant de faire une première vidéo, quels conseils ne faut-il pas oublier?

1. Quels outils d’enregistrement, d’édition et de diffusion audio aimeriez-vous connaître davantage?

Section : Diffuser du contenu multimédia

1. Selon vous, quels sont les avantages d’un ENA?

1. Selon vous, quels en sont les inconvénients?

1. Comptez-vous utiliser un ENA? Pourquoi?

1. Si vous prévoyez utiliser un ENA, comment comptez-vous vous l’approprier?

1. Avez-vous accès à des ressources pour y arriver? Lesquelles?