

Ressources stimulantes pour vivre le français dans la classe à distance

Ressources pour enseigner

[La création d'une affiche promotionnelle](#) d'un livre coup de coeur

[Une ligne du temps pour résumer une histoire](#)

[L'annotation d'une première de couverture](#) pour se donner une intention de lecture

[Une carte conceptuelle](#) pour résumer les événements de l'histoire

[La rédaction d'une carte postale](#)

[L'animation d'une histoire](#)

[Des propositions pour enseigner l'orthographe lexicale:](#)

D'autres propositions d'[outils numériques](#) pour l'enseignement du français

Autoformation: [La communication orale pour produire un balado](#)

Autoformation: [La science et techno autrement: l'oral et le numérique s'en mêlent!](#)

[Babillard](#) d'applis et de tutoriels pour l'audio

[Babillard](#) pour l'écriture collaborative

Écoute de la lecture

Voici [une fiche](#) de prise de notes à compléter avant, pendant et après l'écoute d'une histoire audio, d'un balado ou d'une vidéo.

Un livre audio avec des activités en lecture et en écriture - [La petite fille qui détestait les livres](#)

[Des activités en lien avec un livre audio de ton choix](#)

Répertoires de livres à écouter :

[Des histoires à écouter](#) - NordSud

[Contes de faits](#) - 1er cycle

[Caméla le goéland](#) - 1er cycle

[Caméla comme les éléphants](#) - 1er cycle

[Des albums plurilingues à écouter](#) - D'Élodil - 1er et 2e cycle

[Raconte](#) - 2e cycle

Répertoires de balados à écouter:

[Des histoires pour enfant](#) - La voie des livres

[Des balados](#) de La puce à l'oreille

[Des balados philosophiques](#) - Les jeunes sages

[Des bandes dessinées à écouter](#) - Les Aventures de Tintin

[Les histoires d'El Kapoutchi](#)

[Des histoires pour les enfants](#) - Les P'tites histoires

Répertoires de vidéos à regarder:

[Les petites histoires](#) - OUFtivi

[Des documentaires, des reportages ou des contenus audio de la plateforme](#) - Curio.ca

[Campus ONE](#) - ONF éducation

[Des vidéos sur l'actualité](#) - 1 jour 1 actu

[Des vidéos pour comprendre le monde dans lequel on vit](#) - C'est pas sorcier

Cercles littéraires

Livres numériques

[Des romans jeunesse en format numérique](#) - tous

[Roman visuel Le chaos](#) - 3e cycle

Roman humoristique [Un métier sur mesure](#) - 3e cycle

Enregistrer un cercle de discussion littéraire

[Missions et cercles de discussion soutenus par la vidéo](#)

Interdisciplinarité

[Des fiches d'activités en français et arts](#) (Arts plastiques)

[L'animation d'une lecture interactive et réflexion éthique](#) - 1er cycle (ÉCR)

L'animation d'une lecture interactive et réflexion éthique

[Se préparer à formuler une question de recherche - Développer des stratégies d'interaction orale](#) - 3e cycle (Sciences)

Se préparer à formuler une question de recherche - Développer des stratégies d'interaction orale

[Activités créatives](#) (mathématique, science et technologie)

[La saga des Trois-Rivières : Territoires indomptés](#) - 3e cycle (univers social)

La saga des Trois-Rivières : Territoires indomptés

[La saga des Trois-Rivières : Le mystère des forges](#) - 3e cycle (univers social)

La saga des Trois-Rivières : Le mystère des forges

Rétroaction à l'élève à l'oral ou à l'écrit

Application *Pages* : [Ajouter de l'information dans le texte d'un élève](#)

Création de récits par les élèves (Le récit 3 ou 5 temps)

[Mise en récit numérique : les personnages se rencontrent dans un univers parallèle !](#)

- 3e cycle

[Parcours en réalité augmentée pour visiter les univers créés par les élèves](#) - 3e cycle

Application *Keynote* : [La création d'une histoire en trois temps](#) - 1er cycle

Applications *Garageband* et *iMovie* qui permettent de scénariser à l'écrit et de diffuser l'histoire en format audio et vidéo: [Créer un récit en 5 temps](#)

Projets en lien avec la communauté

Semer un peu de bonheur dans le coeur des aînés en écrivant une lettre [Guide du projet](#) *Une lettre qui sème le bonheur*, [document pour les élèves](#) et [Des lettres de plusieurs auteurs](#)

Lis avec moi propose [des vidéos](#) pour améliorer la lecture à voix haute. L'élève peut s'entraîner à la maison dans le but de faire une présentation à sa classe lors d'une rencontre en virtuel.